



## مقدمه:

معلم یکی از عوامل اصلی و دارای نقش محوری در فرآیند یاددهی - یادگیری است. نقش وی از آن جهت مورد توجه است که اهداف نظام آموزشی با هدایت او محقق می‌شود. از آنجا که تدریس مؤثر می‌تواند سبب شکوفاشدن استعداد های دانش آموزان و تقویت مهارت‌ها و قابلیت‌های آنان شود لازم است از روش‌هایی هدفمند، جذاب و مؤثر در آموزش و تدریس به دانش آموزان استفاده شود. آنچه که از آن بعنوان روش تدریس یاد می‌شود تدبیر، تمهیدات و برقراری تعاملاتی است که از سوی معلم براساس مهارت و تجارب وی در یک جلسه درس روی می‌دهد. مجموعه این رویدادها از سوی معلمین محترم در سراسر کشور گنجینه ارزشمندی است که توجه به آنها و گزینش و معرفی مناسبترین آنها می‌تواند تحولی در بهبود روشهای تدریس ایجاد نماید. لذا برگزاری جشنواره روشهای تدریس از این منظر در سال جاری برای حصول به اهداف زیر برنامه ریزی و اجرا می‌شود.

## اهداف:

- ۱- شناسایی و ترویج روشهای موفق و کارآمد تدریس
- ۲- ایجاد انگیزه در دبیران جهت بروز نوآوری و خلاقیت در روشهای تدریس
- ۳- ایجاد رقابت سالم بین دبیران با تکیه بر کاربست روشهای مؤثر و فعال تدریس
- ۴- کاربردی ساختن نظریه‌های یادگیری و آموزش
- ۵- کاربست یافته‌های پژوهشی در زمینه روش‌های آموزش و تدریس
- ۶- استفاده مستمر و کارآمد از فناوری های نوین در تدریس

## اجرای جشنواره:

- ۱- جشنواره روشهای تدریس در سال جاری برای دروس **تاریخ ایران و جهان** (رشته ادبیات و علوم انسانی)، **حسابان** (رشته ریاضی فیزیک) و **فیزیک** (سال اول عمومی) دوره متوسطه نظری برگزار می‌شود.
  - ۲- این جشنواره در سه مرحله منطقه، استان و کشور اجرا می‌گردد و در پایان هر مرحله تعدادی از برگزیدگان به مرحله بعد راه خواهند یافت.
  - ۳- کلیه دبیران علاقمند، اعم از افرادی که دروس مذکور در بند (۱) را تدریس می‌کنند و یا سایر دبیران در رشته‌های مرتبط و غیرمرتبط که این درس را تدریس نمی‌کنند مجاز به شرکت در جشنواره خواهند بود.
  - \*\*\*- دبیران محترم شرکت کننده باید در حوزه متوسطه نظری تدریس و ابلاغ داشته باشند.
  - ۴- **دبیران محترمی که در سنوات گذشته (از سال ۸۸ به بعد) در مرحله کشوری جشنواره حائز رتبه گردیده اند (منتخبین مرحله کشوری) مجاز به شرکت در این دوره نمی‌باشند.**
  - \*\*\*: مسئولیت نظارت بر حسن اجرای بند فوق بر عهده معاون محترم آموزش متوسطه استان می‌باشد.
  - ۵- پس از دریافت دستورالعمل لازم است کمیته‌ای در اداره کل متشکل از:
    - معاون آموزش متوسطه
    - رئیس گروه تکنولوژی و گروههای آموزشی (دبیر کمیته)
    - سرگروه درس مربوطه
    - رئیس گروه آموزش و پرورش نظری و پیش‌دانشگاهی،
    - نماینده معاونت پشتیبانی
    - رئیس گروه واحد فناوری اطلاعات
- تشکیل و اجرای جشنواره را در مرحله منطقه و استانی هدایت نمایند. همچنین در مرحله منطقه/ ناحیه، کمیته‌ای متشکل از:
- معاون آموزش متوسطه

- کارشناس تکنولوژی و گروههای آموزشی (دبیر کمیته)

- کارشناس آموزش متوسطه

- کارشناس مسئول واحد فناوری اطلاعات

- سرگروه درس مربوطه

- نماینده و یا سرگروه مدیران واحدهای آموزشی

تشکیل و هدایت و اجرای جشنواره را به عهده خواهد داشت.

۶- باتوجه به نقش ICT در تسهیل و تسریع آموزش و یادگیری و همچنین فراهم بودن امکانات و تجهیزات آن در مدارس متوسطه بصورت عمومی، ترتیبی اتخاذ گردد تا دبیران شرکت کننده در جشنواره بیش از پیش بتوانند از این امکانات در جهت ارایه تدریس خود استفاده نمایند. شایسته است در این زمینه تبلیغ و اطلاع رسانی کافی بعمل آید.

\*\*\*- پیش بینی و اجرای دوره های آموزش ضمن خدمت و ارتقاء مهارتهای حرفه ای دبیران با همکاری واحد برنامه ریزی و آموزش نیروی انسانی ادارات کل در مرحله منطقه ای می تواند به عنوان یکی از راهکارهای انگیزشی برای جلب مشارکت دبیران در این حوزه مورد استفاده قرار گیرد.

\*\*\*- دوره های مذکور می تواند در حوزه های روش تدریس، تکنولوژی آموزشی، روانشناسی تربیتی و مهارتهای پیشرفته حوزه ICT طراحی و اجرا گردد. (دوره های کد دار ضمن خدمت با محتواهای متناظر)

۷- تمهید امکانات برگزاری جشنواره و اعتبارات موردنیاز در مرحله منطقه ای و استانی جزو وظایف کمیته برگزاری جشنواره می باشد که از محل اعتبارات دفتر آموزش متوسطه نظری تامین و به حساب آن اداره کل پرداخت شده است.

۸- اطلاع رسانی مناسب به شیوه های متنوع (ارسال پوستر، ...)، تعیین داوران، انجام نظارت، تهیه گزارش اجرا، توزیع و ارسال فرم مشخصات نفرات شرکت کننده و ارسال صورتجلسه داوران از وظایف کمیته های منطقه / شهرستان و اداره کل می باشد.

**تقسیم بندی موضوعات تدریس که توسط دبیرخانه مربوطه صورت گرفته است، از طریق دفتر**

**آموزش متوسطه نظری برای استانها تعیین و برای اجرا در مرحله کشوری به پیوست ارسال**

**می گردد. چگونگی انتخاب موضوع برای مراحل منطقه ای و استانی در اختیار اداره کل استان می باشد.**

۹- برنامه ریزی اجرا در مرحله منطقه / شهرستان به گونه ای باشد که مشخصات نفر برتر تا تاریخ ۹۰/۱۲/۲۰ به اداره کل مربوط ارسال شود.

کمیته اجرایی مرحله منطقه ای موظف می باشد ترتیبی فراهم نماید تا به نحو شایسته کلیه افراد شرکت کننده که طرح درس آنان مورد تأیید قرار گرفته و تدریس خود را اجرا نموده اند مورد تقدیر و تشکر قرار گیرند و گزارش اقدامات به عمل آمده در این خصوص را برای اداره کل متبوع ارسال نماید.

۱۰- مرحله کشوری جشنواره با مدیریت دفتر آموزش متوسطه نظری توسط دبیرخانه های کشوری دروس مربوط انجام خواهد گرفت و لازم است کلیه فرمهای ارزشیابی از اجرای تدریس دبیران ارایه شده در مرحله اول در منطقه / شهرستان و کلیه طرح درسهای منتخب مناطق که به مرحله استانی معرفی شده اند در اداره کل تا پایان مرحله کشوری نگهداری شوند.

\*\*\*- شایسته است پس از معرفی نفرات راه یافته به مرحله کشوری، طرح درس های جمع آوری شده مورد بازنگری علمی قرار گرفته و پس از اعمال اصلاحات در قالب CD در اختیار کلیه دبیران رشته مربوطه در سطح منطقه و استان قرار گیرد.

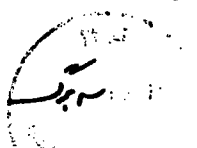
۱۱- اداره کل موظف است پس از اجرای مرحله دوم (استانی) حداکثر تا تاریخ ۹۱/۲/۳۰ مشخصات کامل نفر منتخب استان را همراه با طرح درس نفر منتخب استان به دبیرخانه ذی ربط ارسال نماید.

**تذکره مهم:**

\*\*\* به دبیرخانه راهبری کشوری درس مربوطه پیشنهاد می شود طی اطلاعیه مبسوطی منابع و مبانی نظری الگوهای متناسب با تدریس درس مشخص شده را جهت استفاده علاقمندان در سایت تخصصی دبیرخانه قرار دهد.

\*\*\* زمان ارایه تدریس در مرحله کشوری ۳۰ دقیقه پیش بینی شده است بنابراین طرح درسهای پیشنهادی می بایست باتوجه به

زمان تعیین شده تهیه شود.



**\*\*\* پس از ارسال طرح درس منتخبین استانی (راه یافتگان به مرحله کشوری) به دبیرخانه های راهبری مربوطه، امکان تغییر طرح درس میسر نمی باشد.**

### شرایط داوری:

۱- از آنجا که عوامل متعددی در یک تدریس مطلوب مؤثر است و سازماندهی این عوامل توسط دبیران محترم نقش بسزایی در کیفیت تدریس دارد، لذا داوری از نحوه تدریس دبیران باید براساس ملاکها و معیارهایی صورت پذیرد که منضمین ارزشیابی دقیق از کلیه عوامل تأثیرگذار باشد و از سوی دیگر گروه داوران دارای ترکیبی باشد که امکان داوری نسبتاً دقیق را فراهم سازد. بدین جهت تأکید می شود داوران در هر مرحله از همکاری انتخاب شوند که به تکنولوژی آموزشی، روشها و فنون تدریس، روانشناسی تربیتی و مهارتهای پیشرفته ICDL آشنایی کامل داشته باشند و حداقل یک نفر از آنان از دبیران مجرب در رشته مربوط باشد.

۲- تعداد داوران از ۳ تا ۵ نفر پیش بینی گردد.

۳- نمون برگ های بازنگری شده داوری که توسط جمعی از صاحب نظران ویرایش شده است، جهت استفاده در سایت زیر قابل دریافت می باشد.

تقویم زمانی اجرای جشنواره:

عناوین فعالیتها	تاریخ انجام
تشکیل کمیته اجرا در استان	بلافاصله پس از وصول دستورالعمل
تشکیل کمیته اجرا در منطقه / شهرستان	بلافاصله پس از وصول دستورالعمل
اجرای مرحله منطقه جشنواره	حداکثر تا ۹۰/۱۲/۱۰
معرفی نفرات برتر منطقه به اداره کل	حداکثر تا ۹۰/۱۲/۲۰
اجرای مرحله استانی	حداکثر تا ۹۱/۲/۲۰
معرفی نفرات برتر استان به دبیرخانه مربوطه	حداکثر تا ۹۱/۲/۳۰
اجرای مرحله کشوری	متعاقباً اعلام می گردد

جهت کسب اطلاعات بیشتر با تلفنهای ۸۸۳۸۱۰۳۸ و ۸۸۲۵۹۷۲ و ۸۸۳۰۵۵۵۸ دفتر آموزش متوسطه نظری تماس حاصل فرمائید.

**آدرس سایت دفتر: WWW.medu.ir ← معاونت ها و سازمانها ← دفتر آموزش متوسطه (نظری)**

باسمه تعالی  
وزارت آموزش و پرورش  
دفتر آموزش متوسطه نظری

جشنواره الگوهای برتر تدریس مقطع متوسطه هر حله منطقه‌ای □ استانی □ کشوری □

مشخصات داور	مشخصات دبیر	مشخصات درس
نام و نام خانوادگی مدرک و رشته تحصیلی سابقه خدمت سابقه داوری	نام و نام خانوادگی مدرک و رشته تحصیلی سابقه خدمت سابقه شرکت در جشنواره	نام درس موضوع تدریس رشته تحصیلی تاریخ

نمون برگ داور تکنولوژی آموزشی

ردیف	شرح مورد	امتیاز				ضریب	جمع
		۴	۳	۲	۱		
۱.	خلاقیت در تولید رسانه					۴	
۲.	رعایت تفاوت های فردی در تدریس					۱	
۳.	رعایت تفاوت های فردی در ارزشیابی					۱	
۴.	میزان مشارکت فراگیران در استفاده از رسانه آموزشی					۲	
۵.	میزان ارتقای مهارت ICT در فراگیران					۴	
۶.	تکالیف مبتنی بر ICT					۳	
۷.	میزان بومی بودن رسانه های بکار رفته در تدریس ( فارسی / انگلیسی)					۴	
۸.	میزان جاذبه رسانه بکار رفته در تدریس برای فراگیران					۴	
۹.	بوجود آوردن موقعیت‌های غیر منتظره و استفاده از آن در تدریس					۲	
۱۰.	نقش رسانه در ایجاد تناسب میان تدریس دبیر و مشارکت فراگیران					۱	
۱۱.	میزان تسهیل کنندگی رسانه در فرایند یادگیری					۲	
۱۲.	میزان نقش دبیر در تولید رسانه					۲	
۱۳.	گسترده‌گی دامنه کاربرد و تنوع در بکارگیری رسانه					۳	
۱۴.	نوآوری دبیر در خلق روش تدریس جدید با استفاده از رسانه					۴	
۱۵.	میزان توانایی دبیر در طراحی تدریس مبتنی بر ICT					۴	
۱۶.	میزان همسویی رسانه با موضوع درس					۳	
۱۷.	خلاقیت در مهارت‌های آغازین مبتنی بر ICT					۲	
۱۸.	تغییر و نو آوری در طراحی کلاس درس (متناسب با رسانه به کار گرفته شده)					۲	
۱۹.	نقش رسانه در ایجاد هیجان و انگیزش					۳	
۲۰.	دسترس پذیری و قابلیت تولید رسانه بکار رفته توسط دیگر دبیران					۲	
۲۱.	نسبت بهره وری رسانه با مقدار و زمان یادگیری					۲	
۲۲.	انطباق رسانه‌های مورد استفاده با موارد پیش‌بینی شده در طرح درس					۴	
۲۳.	ارائه آموزش مبتنی بر نظریه‌های یادگیری					۰/۴	
	رفتار گرایی					۰/۸	
	ساختاری					۱/۲	
	شناختی					۱/۶	
۲۴.	جمع					۶۳	

اگر نظر کلی درباره دبیر یا ویژگی خاص از او مدنظر دارید مطرح فرمایید.

جشنواره الگوهای برتر تدریس مقطع متوسطه مرحله منطقه‌ای □ استانی □ کشوری □

مشخصات داور	مشخصات دبیر	مشخصات درس
نام و نام خانوادگی: مدرک و رشته تحصیلی: سابقه خدمت: سابقه داوری:	نام و نام خانوادگی: مدرک و رشته تحصیلی: سابقه خدمت: سابقه شرکت در جشنواره:	نام درس: موضوع: رشته تحصیلی: تاریخ:

### نمون برگ داور تخصصی

ردیف	شرح مورد	امتیاز				ضریب	جمع
		۴	۳	۲	۱		
۱.	میزان انطباق تدریس با طرح درس					۴	
۲.	مهارت‌های آغازین و طرح مسئله در ارتباط با موضوع درس					۲	
۳.	استفاده از سازمان دهنده و ایجاد ساخت ذهنی از موضوع نسبت به کل کتاب					۲	
۴.	انتخاب و اجرای روش آموزشی مبتنی بر ICT					۴	
۵.	ایجاد فضای خلاقیت با سئوالات باز پاسخ					۴	
۶.	هدایت فراگیران در جهت کارپردی کردن درس					۳	
۷.	خلاقیت در طراحی روش تدریس جدید					۴	
۸.	مهارت کنترل کلاس و فرایند یادگیری در شرایط پیش بینی نشده					۳	
۹.	رعایت پیوستگی مطالب و ایجاد ساخت ذهنی در فراگیران					۴	
۱۰.	تناسب مثالها و ابزارهای بکار گرفته شده با موضوع درس					۳	
۱۱.	همسویی رسانه و روش تدریس با فهم موضوع درس					۴	
۱۲.	توانایی انتقال دانش با رعایت تفاوت های فردی و سطح یادگیری دانش آموزان					۲	
۱۳.	تسلط بر محتوا و موضوع درس و دامنه سواد (دبیر)					۴	
۱۴.	شخصیت معلم و آراستگی ظاهری متناسب با حرفه معلمی					۲	
۱۵.	ارائه تکالیف جلسات بعد مبتنی بر ICT					۳	
۱۶.	سازماندهی مجدد درس و نتیجه گیری					۲	
۱۷.	جلوه های ویژه (مثال عالی، ابزار عالی، تولید عالی، روش عالی و ...)					۴	
۱۸.	مدیریت زمان و تنظیم وقت					۲	
۱۹.	اجرای مناسب و خلاقانه ارزشیابی (ورودی، مرحله‌ای و ...)					۳	
۲۰.	جمع					۵۹	

اگر نظر کلی درباره دبیر یا ویژگی خاص از او مدنظر دارید مطرح فرمایید.

جشنواره الگوهای برتر تدریس مقطع متوسطه مرحله منطقه‌ای □ استانی □ کشوری □

مشخصات داور	مشخصات معلم	مشخصات درس
نام و نام خانوادگی: مدرک و رشته تحصیلی: سابقه خدمت: سابقه داوری:	نام و نام خانوادگی: مدرک و رشته تحصیلی: سابقه خدمت: سابقه شرکت در جشنواره:	نام درس: موضوع: رشته تحصیلی: تاریخ:

نمون برگ داور روش تدریس

ردیف	شرح مورد	امتیاز				ضریب	جمع
		۴	۳	۲	۱		
۱.	انطباق تدریس با طرح درس					۴	
۲.	مهارتهای آغازین و ایجاد آمادگی برای یادگیری با توجه به تفاوت‌های فردی فراگیران					۲	
۳.	استفاده از سازمان دهنده و ایجاد ساخت ذهنی از موضوع نسبت به کل کتاب					۲	
۴.	ایجاد هیجان یادگیری، کلاس داری جذاب و طراحی فضای مناسب					۳	
۵.	ارتباط تجارب قبلی و دانش جدید (یادگیری معنادار)					۴	
۶.	ایجاد شرایط تفکر با پرسشهای خوب و طراحی شده از قبل مبتنی بر ICT					۴	
۷.	میزان نقش ICT در فرایند یاد دهی و یادگیری					۴	
۸.	طراحی فعالیت دانش آموزان در راستای هدف یادگیری					۴	
۹.	مدیریت کلاس (توجه به رشد و توسعه‌ی روابط بین فردی - تیمی در فعالیت‌ها و تجارب یادگیری)					۳	
۱۰.	رعایت مراحل و نکات لازم در روش تدریس مورد استفاده					۴	
۱۱.	طراحی ارزشیابی (ورودی، مرحله‌ای و...) مبتنی بر ICT					۴	
۱۲.	خلاقیت و انتخاب روش تدریس مناسب با موضوع درس					۴	
۱۳.	مهارت کلامی و قدرت بیان و تفهیم موضوع					۴	
۱۴.	تشویق و تنبیه و ایجاد انگیزه					۳	
۱۵.	طراحی یا تغییر فضای کلاس متناسب با موضوع درس یا گروهها					۳	
۱۶.	ارتباط رسانه های استفاده شده با موضوع درس و تسهیل یادگیری					۴	
۱۷.	شخصیت معلم و آراستگی ظاهری متناسب با حرفه معلمی					۲	
۱۸.	ارائه تکالیف جلسات بعد مبتنی بر ICT					۳	
۱۹.	سازماندهی مجدد درس و نتیجه گیری					۳	
۲۰.	میزان تسلط بر موضوع درس					۴	
۲۱.	مدیریت زمان بین فعالیت‌ها و تنظیم وقت					۳	
۲۲.	ایجاد فرصت‌های تفکر و یادگیری به روش‌های رواگرا و مشارکت در امر تدریس					۴	
۲۳.	میزان آمادگی دبیر برای مواجهه با شرایط پیش‌بینی نشده					۱	
۲۴.	هدایت فراگیران به کشف مفاهیم، قواعد و اصول					۴	
۲۵.	هدایت فراگیران به تبیین ارتباط موضوع تدریس با زندگی و تجارب واقعی (کاربرد آموخته‌ها)					۳	
۲۶.	جمع					۸۳	

اگر نظر کلی درباره دبیر یا ویژگی خاص از او مدنظر دارید مطرح فرمایید.

جشنواره الگوهای برتر تدریس مقطع متوسطه مرحله منطقه‌ای □ استانی □ کشوری □

مشخصات داور	مشخصات معلم	مشخصات درس
نام و نام خانوادگی: مدرک ورشته تحصیلی: سابقه خدمت: سابقه داوری:	نام و نام خانوادگی: مدرک و رشته تحصیلی: سابقه خدمت: سابقه شرکت در جشنواره:	نام درس: موضوع: رشته تحصیلی: تاریخ:

### نمون برگ داوری «روان شناسی»

ردیف	شرح مورد	امتیاز				ضریب	جمع
		۴	۳	۲	۱		
۱.	برقراری ارتباط بین مفاهیم درس با مسائل اخلاقی، تربیتی، اسلامی					۲	
۲.	فعال ساختن فراگیران به طور پیوسته در فرآیند یادگیری					۳	
۳.	ارائه بازخوردهای به موقع و مناسب					۲	
۴.	ایجاد فضای امن روانی و خوشایند در کلاس					۴	
۵.	توزیع عادلانه توجه کلامی و غیر کلامی به دانش‌آموزان					۲	
۶.	گوش دادن فعال و بازخورد مناسب به فراگیران					۳	
۷.	آرامش خاطر و آسودگی در جریان تدریس					۳	
۸.	هدایت دانش‌آموزان به پرسش‌های واگرا و تفکر نقاد					۳	
۹.	عدم یکنواختی در کلام، لحن و حرکات بدن					۴	
۱۰.	ایجاد انگیزه و تداوم شوق یادگیری در دانش‌آموزان					۴	
۱۱.	جمع کل					۳۰	

اگر نظر کلی درباره دبیر یا ویژگی خاص از او مدنظر دارید مطرح فرمایید.

امضاء

جشنواره الگوهای برتر تدریس مقطع متوسطه هر حله منطقه‌ای  استانی  کشوری

مشخصات داور	مشخصات معلم	مشخصات درس
نام و نام خانوادگی: مدرک و رشته تحصیلی: سابقه خدمت: سابقه داوری:	نام و نام خانوادگی: مدرک و رشته تحصیلی: سابقه خدمت: سابقه شرکت در جشنواره:	نام درس: موضوع: رشته تحصیلی: تاریخ:

### نمون برگ داوری «طرح درس روان شناسی»

ردیف	شرح مورد	امتیاز				ضریب	جمع
		۴	۳	۲	۱		
۱.	تنظیم مشخصات کلی طرح درس (کلاس، موضوع، تاریخ، زمان جلسه، تهیه کننده و...)					۰/۱	
۲.	استخراج هدف کلی					۰/۱	
۳.	تبدیل هدف کلی به اهداف رفتاری (سه حیطه عملکردی)					۰/۱	
۴.	پیش‌بینی طبقه‌بندی هدف‌های شناختی - لحاظ کردن هدف‌های غیرشناختی					۰/۱	
۵.	پیش‌بینی رفتار ورودی					۰/۲	
۶.	پیش بینی نحوه ارزشیابی (تشخیصی، تکوینی و تراکمی)					۰/۱	
۷.	پیش بینی فرایند آموزش و تنظیم محتوی تدریس					۰/۲	
۸.	پیش بینی روش‌های آموزش متناسب با ICT					۰/۲	
۹.	پیش بینی رسانه های آموزشی لازم					۰/۲	
۱۰.	زمان بندی مراحل آموزش					۰/۱	
۱۱.	پیش بینی فعالیت‌های فراگیران مبتنی بر فناوری‌های نوین (ICT)					۰/۲	
۱۲.	چگونگی پیش بینی فعالیت‌های معلم					۰/۲	
۱۳.	چگونگی پیش بینی واگرایی					۰/۱	
۱۴.	پیش بینی روش های ایجاد انگیزه					۰/۱	
۱۵.	جمع کل					۲	

اگر نظر کلی درباره دبیر یا ویژگی خاص از او مدنظر دارید مطرح فرمایید.

امضاء